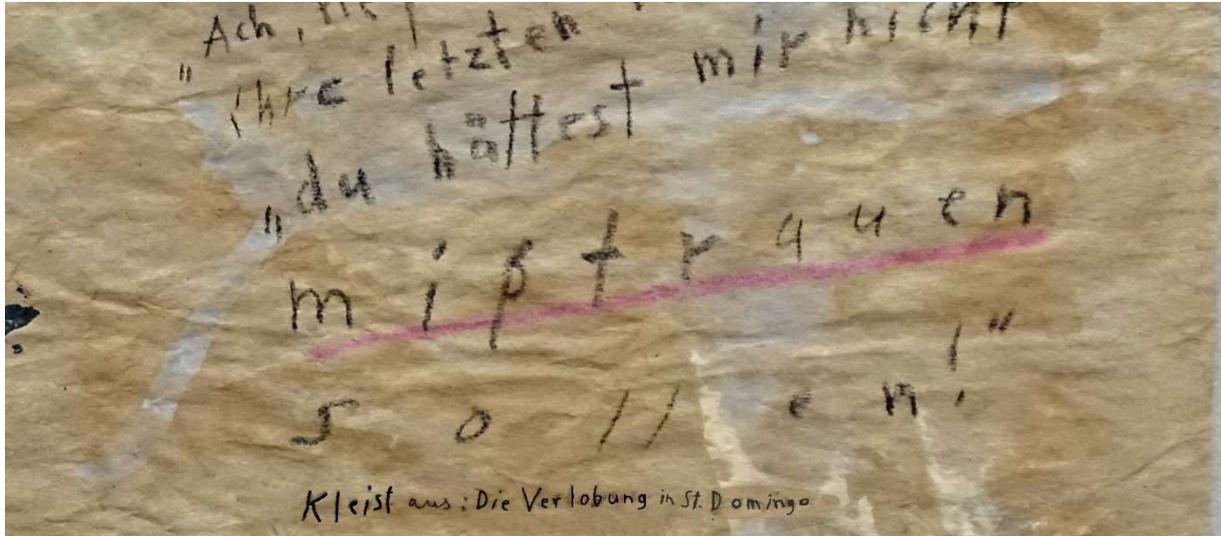


## Sommerschule: Kleist, ein Erdbeben und die Kunst. Text-Bild-Experimente in der Sammlung des Kleist Museums

Kleist Museum, Faberstraße 6-7, 15230 Frankfurt (Oder)

Durchführung: Barbara Gribnitz, Constance Krüger



Christiane Wartenberg, aus: Quickie Kleist, 2014, Detail bearbeitet.

### Programm

#### Mittwoch, 11. September 2024

- 10-12 Uhr Ankommen, Vorstellung Kleist Museum und Archiv / Sammlung mit Schwerpunkt Grafik zu Kleists Erzählungen
- 12-14 Uhr Text-Bild-Arbeit am Beispiel der Erzählung „Das Erdbeben in Chili“
- 14-17 Uhr Grafiken zu Kleists Erzählung „Das Erdbeben in Chili“ – Kennenlernen und Auseinandersetzung mit dem Material aus der Sammlung des Kleist-Museums, Arbeit am Original

#### Donnerstag, 12. September 2024

- 10-12 Uhr „Ich und die Grafik“ – zur subjektiven Auseinandersetzung mit einer Grafik aus der Sammlung des Museums, Konzeption
- 12-15 Uhr „Ich und die Grafik“ – Umsetzung des subjektiven Zugriffs
- 15-17 Uhr Präsentation und Diskussion der Ergebnisse
- 18-20 Uhr Kleist und die Kunst. Text-Bild-Experimente mit Christiane Wartenberg. Ein Gespräch im Kleist Museum

<http://www.ch-wartenberg-kuenstlerbuecher.de/>

Eine Kooperation des Kleist Museums und der Kulturkoordination an der Europa-Universität Viadrina.

Anmeldung und Kontakt: [ckrueger@europa-uni.de](mailto:ckrueger@europa-uni.de)